

CURRICULUM-VITAE

CESAR JESUS PORRAS FLORES

Es originario de San Luis Potosí, S.L.P. Licenciado en Derecho, por la UASLP, con especialidad en "Administración Pública Gubernamental" por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (Campus Monterrey).

Ha desempeñado cargos diversos en los gobiernos federal, estatal y paraestatal, entre otros fue Jefe de la Unidad Jurídica de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación, Delegación en San Luis Potosí. Subdelegado Administrativo de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación, Delegación en San Luis Potosí. Subgerente Corporativo de Control de Bienes de DICONSA. Subgerente Corporativo de Adquisiciones de DICONSA. Director General Jurídico de la Comisión Nacional de las Zonas Áridas. Director de Normatividad de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos en San Luis Potosí y Comisionado Numerario de la Comisión Estatal de Garantía de Acceso a la Información Pública (CEGAIP).

Ha sido maestro de las materias Desarrollo de las Habilidades del Pensamiento (D.H.P.) y Comunicación Oral, en el ITESM, Campus San Luis, así como de fonética y lingüística, en la Universidad del Arte del Gobierno del Estado de San Luis Potosí.

Coordinó el Taller de Literatura de la Casa de la Cultura de San Luis Potosí en el período 1994-1998 y fue miembro del Consejo Editorial de la Revista VOCEES del Consejo Estatal Electoral y de Participación Ciudadana y de la Revista de literatura "Caja Curva".

Ha publicado obra de ficción en la editorial Tierra Adentro, del INBA, en la editorial Punto de Partida de la UNAM, en la editorial Praxis-Dos filos en coedición con la Universidad Autónoma de Zacatecas; en la editorial Ponciano Arriaga del Instituto de Cultura de San Luis Potosí y la editorial Joan Boldó l'Climent. Ha publicado también artículos y obra de ficción en diversos periódicos y revistas locales y nacionales, entre otras en las revistas Caja Curva, Transición, Punto de Partida (UNAM), Dos Filos, Verdesierto, Blancomóvil, Tierra Adentro (INBA), Vetas (COLSAN), etc. Fue becario del Fondo Nacional Para la Cultura y las Artes de CONACULTA, en el área de literatura (Creadores con Trayectoria 1993-1994).